

Дошкільний навчальний заклад ( ясла- садок) №1 «Дзвіночок»

Комунальної власності Сарненської міської ради

Комплекси

артикуляційних

вправ

 Підготувала і провела

 вчитель логопед ДНЗ :

 **Гриневич Д.Я.**

 2018р.

Артикуляційні вправи

для свистячих звуків



1. Місимо тісто;
2. Кицька сердиться;
3. Млинчики;
4. Футбол;
5. Гребінець;
6. Слон
7. Жабенята;
8. Жабенята та слоник;
9. Чистимо нижні зубчики;



Артикуляційні вправи

для шиплячих звуків

1. Гойдалка;
2. Маятник;
3. Смачне варення;
4. Парус;
5. Маляр;
6. Грибок;
7. Чистимо зубчики;
8. Чашечка;
9. Бублик;
10. Фокус;

**

**Артикуляційні вправи

для сонорних звуків

1. Індик;
2. Смачне варення;
3. Чашечка;
4. Маляр;
5. Грибок;
6. Дятел;
7. Конячка;
8. Мишоловка;

|  |  |
| --- | --- |
| **Чашечка***Рот широко відкрити.* *Широкий язик підняти вверх. Потягнутися боковими краями і кінчиком язика до верхніх зубів,* *але не торкатися їх.* |  |
| **Смачне варення***Рот привідкрити.**Висунути широкий язик, облизати ним верхню, а потім нижню губу по колу.* *Виконувати в одну, а потім в іншу сторону.* |  |
| **Парус***Посміхнутися, широко відкрити рот, кінчик язика підняти і поставити на горбочки (альвеоли) за верхніми зубами. Утримувати язик в такому положенні під рахунок до восьми; потім до десяти.* |  |
| **Маляр***Посміхнутися, відкрити рот, язик підняти вверх і кінчиком язика проводити по піднебінню від верхніх* *зубів до горла і назад.* |  |
| **Грибочок***Посміхнутися, відкрити рот, «приклеїти» (присмоктати) язик до піднебіння. Слідкувати, щоб при цьому рот був широко відкритий.* |  |
| **Дятел***Посміхнутися, відкрити рот, підняти язик вверх.* *Кінчиком язика с силою вдаряти по горбочках (альвеолах) за верхніми зубами і вимовляти звук: «д-д-д..»* |  |
| **Гойдалка***Посміхнутися, відкрити широко рот,* *на рахунок «один» - опустити кінчик язика за нижні зуби, на рахунок «два» - підняти язик за верхні зуби.* |  |
| **Слон***Зімкнуті губи витягнути вперед і утримувати в такому положенні до рахунку «п'ять», повернутися у вихідне положення.* |  |
| **Гребінець***Посміхнутися, закусити язик зубами.* *«Протискувати» язик між зубами* *вперед – назад, ніби «розчісуючи» його.* |  |
| **Маятник***Посміхнутися, відкрити рот. Тягнутися язиком почергово то до лівого кутика рота, то до правого.* *Повторити 5-10 раз.* |  |
| **Футбол**1. *Рот закрити, кінчик язика з напруженням впирати то в одну, то в іншу щоку так, щоб під щокою надувались «м'ячики».*

*2. Витягнути губи трубочкою і дути на ватну кульку.*  *Вдих – через ніс, видих – через рот. Слідкувати щоб щоки не надувалися.* |  |
| **Індик***Посміхнутися, відкрити рот, язик підняти до верхньої губи і загнути вверх, рухати язиком по верхній губі вперед-назад, промовляючи: бл-бл-бл.* |  |
| **Місимо тісто***Посміхнутися, відкрити рот, покусати язик зубами – та-та-та..;* *поплескати язик губами – пя-пя-пя..;* *закусити язик зубами і протискувати його крізь зуби.* |  |
| **Млинчик***Посміхнутися, відкрити рот.* *Покласти широкий язик на нижню губу і утримувати його нерухомо під рахунок дорослого до п’яти; потім до десяти.* |  |
| **Кицька сердиться***1****.****Посміхнутися, відкрити рот, кінчик язика вперти за нижні зуби, «спинку» вигнути, а бокові краї язика притиснути до верхніх*  *корінних зубів. Утримувати в такому положенні під рахунок до п’яти, потім до десяти.*2.*Язик у положенні «сердита кицька»; притиснути його до верхніх зубів та «почесати» у напрямку від кореня язика до кінчика.* |  |
| **Жабенята***Посміхнутися, показати зімкнуті зубчики. Утримувати губи в такому положенні до рахунку «п'ять» (до рахунку «десять»), потім повернути губи у вихідне положення. Повторить 3-4 рази.* |  |
| **Чистимо зубчики***Посміхнутися, відкрити рот, кін­чиком язика сильно «почистити» за нижніми зубами (вліво-вправо) під рахунок дорослого (7-8 раз). Потім підняти язичок вверх і почистити за верхніми зубами (рот при цьому широко відкритий). Повторити 8-10 раз.* |  |

**ДЛЯ НОТАТОК**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**